

NOVEMBER 2020 BIS JANUAR 2021

KLUG MUTIG *SCHÖN*

st katharinen BRIEF

Liebe Gemeinde, liebe Freundinnen und Freunde von St. Katharinen!

Wir hoffen, Sie freuen sich, eine neue Ausgabe des Katharinenbriefes in den Händen zu halten. Viele schöne Konzerte und Veranstaltungen warten auf Sie. Hoffnungsfroh sind wir in St. Katharinen in die Planung für die Advents- und Weihnachtszeit eingestiegen. Das ist auch in den früheren Jahren so gewesen, aber in diesem Jahr steht doch das meiste unter ganz anderen Vorzeichen. Was vertraut ist und sich bewährt hat, geht in diesem Jahr oft nicht so, wie wir es gewohnt sind. Ein Teil in uns findet das traurig und wünscht sich so viel Normalität wie möglich. Ein anderer Teil findet die Herausforderung spannend, neu zu denken, kreativ zu werden. Spielräume sind kleiner und gleichzeitig tun sich neue auf. Wir haben Lust, sie zu entdecken und mit Ihnen zusammen das Licht der Hoffnung zu feiern und zu verbreiten. Wichtige Hinweise zu Weihnachten und Silvester finden Sie auf den Seiten 2 und 7. Unser Wunsch: Ein #hoffnungsleuchten strahlt gerade 2020 durch so viele Menschen in unsere Stadt und in die Welt.

»Der Gott der Hoffnung erfülle euch auch in eurem Glauben mit lauter Freude und Frieden. So soll eure Hoffnung über alles Maß hinaus wachsen durch die Kraft des Heiligen Geistes«, schreibt der Apostel Paulus an die Römer [Römer 15,13]. Darauf bauen wir im Advent, an Weihnachten, zum Jahreswechsel, aber gerade auch im November, wenn die Dunkelheit den Morgen und den Abend fest im Griff hat. Dann, wenn sich auch die weniger leichten Themen ganz energisch ihren Platz suchen.

Wenn Hoffnung wächst, springt sie irgendwann über auf andere. Sie erobert sich einen Platz in den Herzen und stärkt sie, wenn Sorgen und Angst sich zu breit machen. Diese Hoffnung, die uns mit Frieden und Freude erfüllt, ist uns von Gott versprochen. Wir freuen uns darauf, sie mit Ihnen zu teilen und zu verteilen in und um St. Katharinen und in der ganzen Stadt!

Ihre Meike Barnahl





© Catrin-Anja Eichinger

Weihnachten und Silvester Dieses Mal ganz anders

Eine besondere Zeit ist die Advents- und Weihnachtszeit in jedem Jahr. In diesem insgesamt so besonderen Jahr 2020 wissen wir noch nicht, wie sich die Pandemie im November und Dezember entwickeln wird. Ein gewohntes »Alle Jahre wieder« wird es darum insbesondere an Heiligabend nicht geben können. Aber eines ist gewiss: Weihnachten werden wir feiern, etwas anders zwar, aber darum nicht weniger stimmungsvoll, in unserer Kirche und draußen auf dem Kirchplatz! Wir werden die Weihnachtsgeschichte hören, die Atmosphäre der festlich beleuchteten Kirche und den Anblick des Christbaums genießen und uns an den Klängen unserer Orgel freuen können. Und bei alledem halten wir uns an die Hygieneregeln und wahren Abstand.

Freundschaft mit Katharinen Topf sucht Honig

»Ein Tag ohne einen Freund ist wie ein Topf ohne einen einzigen Tropfen Honig darin.« [Pu der Bär] Wir haben Glück, unser Topf ist gut gefüllt. Aber da es ein ziemlich großer Topf ist, ist bis zum Rand noch viiiel Platz.

Vor drei Jahren haben wir begonnen, für unseren Förder- und Freundeskreis St. Katharinen Mitglieder zu werben. Heute helfen uns 110 Förderfreundinnen und Förderfreunde mit ihrem jährlichen Beitrag, St. Katharinen am Laufen zu halten. Unsere jahrhundertalte Kirchendame zu bewahren, unsere Räume und Plätze zu pflegen, um sie täglich mit der Öffentlichkeit zu teilen, besondere Musik und Kultur zu ermöglichen oder mit Kindern und Jugendlichen gemeinsam etwas auf die Beine zu stellen, all dies ist uns kostbar – und kostet. Etwa ein Viertel der Ausgaben können wir mit Kirchensteuermitteln begleichen, drei Viertel müssen wir mit anderen Mitteln decken. Daher sind Spenden für unsere Gemeinde von enormer Bedeutung.

Jede Spende, ob kleiner oder größer, ob einmalig oder immer wieder mal, bringt uns voran. Für unsere Planungen besonders hilfreich sind regelmäßige För-

Daher können wir nur mit 200 Menschen in unserer Kirche feiern. Um einen Überblick zu behalten, bitten wir Sie, sich für die Weihnachtsgottesdienste vorher über unsere Homepage anzumelden. Ab dem 15. November wird das möglich sein.

In diesem Jahr feiern wir **Heiligabend** am **Dienstag, den 24. Dezember**, mehrere kürzere Gottesdienste, nämlich um **14.00, 15.30, 17.00, 18.30, 21.30 und 23.00 Uhr**. Jeder wird etwa 30 Minuten dauern. Im Anschluss singen wir jeweils gemeinsam »Oh, du Fröhliche« auf dem Kirchplatz, während die Kirche für die nächste Andacht einmal durchgelüftet wird. So hoffen wir, mit möglichst vielen Katharinenfreund*innen ein stimmungsvolles, frohes Fest zu erleben.

In der **Silvesternacht** am **Donnerstag, den 31. Dezember**, wird es diesmal auch ganz anders werden. Wer einen Gottesdienst feiern möchte, ist herzlich eingeladen zur **Jahresschlussandacht** um **16.00 Uhr**, die Pastor Frank Engelbrecht gestalten wird. Für das **Konzert in der Silvesternacht** um **23.00 Uhr** brauchen Sie Eintrittskarten, die Sie im Vorverkauf erwerben müssen [Einzelheiten siehe Seite 7].

Aktuelle Informationen finden Sie auf unserer Website oder im Newsletter, für den Sie sich ebenfalls auf der Startseite unserer Homepage anmelden können.

derungen. Sie schenken uns die Sicherheit, unseren Aufgaben weiterhin möglichst gut gerecht werden zu können. Dabei sind uns die Mitglieder unseres Fördervereins eine wertvolle Stütze. Mit 60 Euro jährlich [oder mehr] tragen sie zum Gelingen unseres »Gemeinschaftsprojekts Katharinen« bei.

Haben Sie Lust, mit uns Förderfreundschaft zu schließen und Teil unseres Freundeskreises zu werden? Über den Förderkreis-Button auf katharinen-hamburg.de finden Sie das Beitrittsformular oder den Flyer zum Download. Gerne schicken wir Ihnen auch ein Exemplar zu, kontaktieren Sie uns einfach unter wagener@katharinen-hamburg.de oder 040 - 30 37 47 - 34.

Seien Sie der Honig in unserem Topf! Wir würden uns riesig freuen.

Andrea Wagener

st
katharinen



FÖRDER- UND FREUNDESKREIS ST. KATHARINEN e.V.
IBAN DE45 2019 0003 0008 7878 75 | BIC GENODEF1HH2

Bluesmesse Hommage an Tom Waits

Der Song »Chocolate Jesus« des Poeten, Musikers, Schauspielers Tom Waits ist eine freche Hommage an die Sehnsucht nach dem süßen Trost des Glaubens. Waits findet ihn in einer in Stanniolpapier eingewickelten Heilands-Süßigkeit, die er in Whisky taucht, bevor er sie sich auf der Zunge zergehen lässt. Das mag beim ersten Hören pietätlos klingen, kann aber mit seinem Humor und Lust an Grenzüberschreitung und sinnlichem Genuss auch eine hintergründige Spielart des Glaubens sein. Davon zeugt die Diskussion Jesu mit Glaubensbrüdern, die ihm ähnliche Unmoral vorwerfen: »Der Menschensohn ist gekommen, isst und trinkt, und sie sagen: Siehe, dieser Mensch ist ein Fresser und Weinsäufer, ein Freund der Zöllner und Sünder!« [Matthäus 11,19]. Die Bluesmesse geht mit Songs von Tom Waits, interpretiert von Philip Richert vom Lüneburger Theater, auf die Suche nach dem süßen Trost des Glaubens, der Lebensgeister weckt, Freiheit einfordert und Mut und Lust macht zum Engagement für ein gutes Leben für alle.

Sonntag, 8. November 2020, 11.00 Uhr

Bluesmesse »Chocolate Jesus«

Pastor Frank Engelbrecht, Predigt | Marion Gretchen Schmitz, Lesungen | Philip Richert, Tom Waits-Interpretationen | Daniel Stickan, Orgel und Flügel | Uwe Steinmetz, Saxophon

Bibelwort zur Zeit

»Du, Anderer Advent«

Immer bist Du anders als die übrigen elf Monate, lieber Advent, trubeliger, stressiger, bunter, klang- und stimmungsvoller. Wir überhäufen Dich mit Terminen, damit wir mit Menschen, die uns lieb und teuer sind, diese Gefühle teilen können. Manchmal klagen wir über »keine Zeit« für Ruhe, aber zugegeben, viel der Hast ist selbstgemacht. Denn eigentlich, lieber Advent, finden wir Dich genauso gut wie Du bist. Wir mögen Deine Fülle im Mix von Licht, Musik, Rührselig- und Tiefgründigkeit. Wir mögen das Tempo bis Weihnachten und dann die Ruhe zwischen den Jahren. In diesem Jahr wirst Du einmal wirklich ganz anders sein. Dann ist das kein frommer Wunsch nach mehr Möglichkeit zum Innehalten, sondern Du wirst spürbar anders sein. Bloß – wie genau? Niemand weiß es und wir alle werden es sehen. Und dann prüfen wir alles und behalten das Gute für das nächste Jahr, wenn Du wieder irgendwie querdenkst. Wir sind gespannt.



Dirk Dhonau © Jazzpictures

Performance Wer bin ich?

Dietrich Bonhoeffer, ein profilierter Vertreter der Bekennenden Kirche und Widerstandskämpfer, schrieb im Sommer 1944 während seiner Inhaftierung im Berliner Militärgefängnis sein Gedicht »Wer bin ich?«. Wie verhält sich der Zweifel am eigenen Ich zu dem Wunsch nach einer stabilen Identität? Dieser Frage will auch die Performance nachgehen.

Es wirken mit: Hannes Wienert, Trompete, Saxophon, Piri | Dirk-Achim Dhonau, Percussions | Andreas Fischer, Orgel | Maria Hartmann & Stephan Benson, Schauspieler*innen | Katrin Bethge, Lichtkünstlerin
Durch den Abend leitet Hauptpastorin Dr. Ulrike Murmann. Regie führt Wolfgang Stockmann.

Sonnabend, 14. November 2020, 20.00 Uhr

Performance »Wer bin ich?«

Preise ab 15,- Euro [zzgl. WG]
www.eventim.de | Katharinenkonzerte
Telefon 01806 - 57 00 70 | Vorverkaufsstellen

Buß- und Betttag 2020 Amnesty-Gottesdienst



Auch in diesem Jahr – nun schon zum 47. Mal – feiern wir den Buß- und Betttag in St. Katharinen zusammen mit amnesty international. Als Gastredner ist Georg Restle, Leiter und Moderator des Politmagazins Monitor in der ARD, eingeladen. Er tritt für einen, in seinen Worten, »werteorientierten Journalismus« ein; eine neutrale Haltung hält er weder für möglich noch für wünschenswert. Mit seinem Standpunkt leistet er darum einen wichtigen Beitrag zur aktuellen Debatte um Qualitätskriterien im Journalismus. Georg Restle erhielt stellvertretend für die Redaktion von Monitor den Grimme-Preis 2020 für »Besondere Journalistische Leistung«.

Mittwoch, 18. November 2020, 19.00 Uhr

47. ai-Gottesdienst am Buß- und Betttag

Georg Restle, Journalist
Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann



© VocalLights

Weihnachtsgospel Mit VocalLights

Vocal
Lights

Das Ensemble VocalLights mit Jessy Martens präsentiert starke Stimmen, gefühlvolle Harmonien und energiegeladene Performances zur Weihnachtszeit: Gospel, Pop und Eigenkompositionen mit Seele.

Freitag, 18. Dezember 2020, 20.00 Uhr

Weihnachtsgospel

Jessy Martens | Christin Wrage | Anne Cathrine Kallies
Linda Schieffelke | Wulf Winkel Müller | Christian Kolf
Martens

Eintritt 25,20 Euro
<https://katharinenkirche.reservix.de>

Rossini-Messe »Petite Messe solennelle«

Obwohl Gioachino Rossini [1792-1868] vor allem als Opernkomponist bekannt ist, schrieb er auch bedeutende geistliche Musik. Nachdem er sich im Alter von 37 Jahren nach einer fulminanten Karriere als Opernkomponist, mit der er ganz Europa in ein sprichwörtliches »Rossini-Fieber« versetzt hatte, aus dem öffentlichen Musikleben zurückgezogen hatte, komponierte er nur noch vereinzelt. Dabei entstanden neben kleineren Werken 1842 ein »Stabat mater« und 1864 die »Petite Messe solennelle«.

Trotz des etwas ironischen Titels handelt es sich um ein großformatig angelegtes Werk von etwa 90-minütiger Dauer. Lediglich die kammermusikalische, aber höchst exotische Besetzung mit zwei Klavieren und Harmonium lässt den Titel gerechtfertigt erscheinen. Sie geht auf den Umstand zurück, dass das Werk für die Einweihung einer Privatkapelle geschrieben wurde. In Zeiten von Corona hilft uns diese Besonderheit, ein Werk von großer musikalischer Schönheit präsentieren zu können, dessen Platzbedarf auch unter den gegebenen Bedingungen eine Aufführung zulässt.

Rossini wendet sich in diesem Alterswerk einem neuen, ernsthaften Genre zu, ohne dabei seinen unverwechselbaren Belcanto-Stil zu verleugnen. Dies wird

Konzert zum Advent Fjarill mit »Stilla Tyd«

Mit »Stilla Tyd« bringt das schwedisch-südafrikanische Duo Fjarill Folksongs zum Advent nach St. Katharinen mit Lucia-Einzug nach schwedischer Tradition, Gesang, Klavier und Violine, Besinnlichkeit und Lebensfreude. Wegen der begrenzten Platzzahl findet das Konzert zweimal statt.

Sonnabend, 28. November 2020, 18.00 + 20.30 Uhr

Adventskonzert mit Fjarill

Aino Löwenmark, Gesang und Flügel
Hanmarie Spiegel, Violine und Gesang

Eintritt 24,90 Euro [WVK] | 25,- Euro [AK]
Karten: www.ticketmaster.de

Jazzoratorium Lass leuchten uns dein göttlich Licht

Das Jazzoratorium von Uwe Steinmetz verbindet Musiktraditionen von Johann Sebastian Bach, Spirituals, Duke Ellington, Mary Lou Williams und John Coltrane und bringt Kernthesen aus Luthers Theologie ins Zusammenspiel mit Texten und Liedern der Bibel und von John Milton, Dietrich Bonhoeffer, Christian Lehner sowie der dänischen Sängerin und Komponistin Janne Mark.

Freitag, 20. November 2020, 20.00 Uhr

Jazzoratorium

Uwe Steinmetz | Janne Mark | Lauren Steinmetz u.a.

Eintritt 15,- bis 25,- Euro [zzgl. VVG]
<https://katharinenkirche.reservix.de> | Vorverkaufsstellen



besonders in den umfangreichen Solo-Abschnitten spürbar, in denen Rossini die einzelnen Stimmen so virtuos in Szene setzt, dass man sich immer wieder auf die Opernbühne versetzt fühlt. Dennoch verlässt das Werk nie seinen sakralen Grundton, der sich z.B. in den ausgedehnten Chorfugen entfaltet.

Sonnabend, 7. November 2020, 19.00 Uhr

Gioachino Rossini: Petite Messe solennelle

Katherina Müller, Sopran | Nicole Pieper, Alt
Sascha Emanuel Kramer, Tenor | Huub Claessens, Bass
Makiko Eguchi | Peter Sun Ki Kim, Klavier
Johanna Veit, Harmonium | Kantorei St. Katharinen
Leitung: Andreas Fischer

Eintritt 33,- bis 40,- Euro [zzgl. VVG]
Keine Ermäßigungen | Nur 150 Plätze | Keine Abendkasse
Vorverkauf: <https://katharinenkirche.reservix.de>
Tel. 040 - 30 37 47 40

Menschen im Katharinviertel Willkommen Mark Möller

Endlich ist er da! Seit August dieses Jahres ist Mark Möller der neue Diakon und Geschäftsführer an Bord der Flussschifferkirche. Er ist zwar in Büsum aufgewachsen, geboren ist Mark Möller jedoch in Hamburg. Also freut es ihn, jetzt wieder in die alte Heimat zurückzukehren. Sein beruflicher Werdegang ist spannend und abwechslungsreich: Er war schon in Papua-Neuginea, Berlin, Wilhelmsburg und der Hamburger Innenstadt sowie London tätig. Dort hat er für vier Jahre als Seemannsdiakon der Deutschen Seemannsmission und das Methodistische Queen Victoria Seamen's Rest gearbeitet. Viel Erfahrung bringt er also mit, die nun der Flussschifferkirche zugute kommen soll. Als überzeugter Teamworker hat Mark Möller Lust, gemeinsam kreative Ideen umzusetzen und sich gleichzeitig den Herausforderungen seiner neuen Arbeitsumgebung zu stellen. Dabei ist er zuversichtlich, dass es mit viel Lust auf die Tätigkeit und guten Ideen gelingen kann, diesen einzigartigen Ort der Flussschifferkirche noch besser aufzustellen und zukunftsfähige Perspektiven zu entwickeln.



© Mark Möller

In Psalm 31,9 heißt es: »Du stellst meine Füße auf weiten Raum«. Als Leitwort begleitet ihn dieser Ausdruck von Glaube und Zuversicht seit Jahren und in diesem Sinne möchte er auch gern seinen neuen Dienst tun. Wir freuen uns!

Altstadt für Alle Die Altstadtküste atmet – AUF!

»Auf die Plätze« unter diesem Motto sind die Innenstadthauptkirchen unterwegs, um ihre Plätze und die Innenstadt zu beleben. Höhepunkt in St. Katharinen war bisher die Sperrung der Straße an der Hochwasserschutzanlage zwischen Mattentwiete und Brandstwiete südlich von St. Katharinen am dritten September-Wochenende. Unter dem Motto »Die Altstadtküste atmet – AUF!« verwandelte sich die Fahrbahn in einen Lebensraum für alle: mit Flohmarkt, Skater-Rampen und Rollrutschen für Kinder sowie Veranstaltungen auf der Straße. Dazu gehörte auch ein hochkarätig besetzter Stadt-Workshop vor dem AIT-Architektursalon mit Bläser- und Streicher-Konzerten. Auf der Klub.K-Bühne gab es ein Open-Air-Konzert mit Phil Siemers und Julian LeBen und zur Eröffnung der Klimawoche einen Open-Air-Gottesdienst von und mit Jugendlichen, das Motto: »Vorsicht – hier wird an die Zukunft geglaubt!«

Mit dabei war auch »Altstadt für Alle!« – die Genossenschaft Gröninger Hof, das Kollektiv LU'UM, Nachbarinnen und Nachbarn aus dem Quartier, der AIT-Architektursalon mit dem Münchner Architekten und Stadtplaner Michael Ziller und viele mehr. Fazit: ein traumhafter Anfang ist gemacht. Wir bleiben dran!

Universitätsgottesdienste Gender Trouble? religion_macht_sex

Ob an der Uni, beim Sport oder bei Partys: Wir werden eingeteilt in ‚Frauen‘ und ‚Männer‘. Rollenklischees und Geschlechterstereotype halten sich hartnäckig, Heterosexualität gilt immer noch als Norm. Wäre es aber nicht paradiesisch, wenn alles Reglementieren und Einteilen ein Ende fände? Allerdings: Ist die Unterscheidung von Geschlechtern nicht unverzichtbar, um Ungerechtigkeiten und Machtstrukturen sichtbar zu machen – vom Gender Pay Gap bis zur Mehrfachdiskriminierung von Frauen? Und welche Rolle spielt bei allem eigentlich Religion? Im Zentrum der Gottesdienste stehen Geschichten von Freiheit und Vielfalt, Liebe und Mut. Queer wie das Leben eben. Die Universitätsgottesdienste finden unter anderem in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater statt.

Montag, 2. November 2020, 17.00 Uhr
Gender Trouble? Männlich und weiblich erschuf er sie ... [Genesis 1,27]

Prof. Dr. Kristin Merle, Universitätspredigerin
Johanna Veit, Orgel
Ensemble des Chores der Universität Hamburg



© Samuel Busemann

Kinder- und Jugendkantorei Wir proben wieder zusammen

Wir freuen uns, dass wir seit August wieder miteinander proben können. Nun konzentrieren wir uns auf die bevorstehende Advents- und Weihnachtszeit und hoffen sehr, dass viele Auftritte stattfinden können. Die Teilnehmerzahl in den Gruppen ist aufgrund der Abstandsregeln begrenzt, aber wir haben noch einige freie Plätze in den Kinderkantoreigruppen in St. Petri und bei den Zimbelsternchen in St. Katharinen. Alle Informationen zu den Probenzeiten und zur Anmeldung finden Sie unter www.kinderkantorei-hamburg.de

Sonntag, 29. November 2020, 14.30 Uhr
Adventslieder für Groß und Klein Eintritt frei

Donnerstag, 3. Dezember 2020, 18.00 Uhr
Adventskonzert der Jugendkantorei Eintritt frei

Dienstag, 15. Dezember 2020, 19.30 Uhr | St. Petri
Liebe alte Weihnachtslieder
Eintritt 12,- bis 20,- Euro

Vorverkauf nur über
die Konzertkasse Gerdes



Tag der Theologie Eröffnung des akademischen Jahrs

Der Fachbereich Evangelische Theologie lädt ein zum Tag der Theologie in St. Katharinen am 2. November als Eröffnung des neuen akademischen Jahres. Im Anschluss an den Semestereröffnungsgottesdienst [s. Seite 5] hält Prof. Dr. Maren Lehmann vom Lehrstuhl für soziologische Theorie der Zeppelin Universität Friedrichshafen einen Vortrag über »Exklusion im Medium des Glaubens«. Das Vortragsthema ist in Zusammenarbeit mit Studierenden entstanden.

Montag, 2. November 2020, 17.00 Uhr
Tag der Theologie
Universitätsgottesdienst | Vortrag Dr. Maren Lehmann

Kirchenmusik Liebe Freundinnen und Freunde!

Das Jahr 2020 steht ganz unter den Einschränkungen der Corona-Pandemie, denen gerade auch die Kultur und viele unserer Planungen in der ersten Jahreshälfte zum Opfer gefallen sind. Im Herbst und Winter möchten wir aber nun wieder einige musikalische Angebote machen, wenngleich auch unter veränderten Rahmenbedingungen. Ein Musizieren mit größeren Ensembles wird nicht möglich sein und für das Publikum können wir nur ein begrenztes Platzangebot zur Verfügung stellen. Traditionsveranstaltungen wie das Weihnachtssoratorium von J.S. Bach sowie die beliebte »Musik in der Silvesternacht« können daher nicht in der gewohnten Form stattfinden. Stattdessen planen wir mit kleineren, aber dennoch attraktiven Formaten.

Statt des Weihnachtssoratoriums werden z.B. Bachs nicht minder schöne, aber kleiner besetzte Adventskantaten zu hören sein, deren zurückgenommene Erwartungshaltung vielleicht auch besser in die Zeit passt als der laute Jubel mit Pauken und Trompeten. Wir freuen uns jedenfalls sehr über die Gelegenheit, diese wunderbaren, aber seltener gehörten Kantaten aufführen zu können.

Aufgrund der Abstandsregeln können wir nur wenige Plätze anbieten und daher auch keine Veranstaltungen mit freiem Eintritt. Ermäßigungen sind aus wirtschaftlichen Gründen leider ebenfalls nicht möglich. Wir müssen alle Besucher bitten, im Vorverkauf ein Ticket zu erwerben. Für all das bitten wir Sie um Verständnis! Einzelheiten zum Kauf der Karten finden Sie auf Seite 7. Wir hoffen sehr, dass es nicht nötig sein wird, geplante Veranstaltungen kurzfristig wieder abzusagen, bitten Sie aber, sich im Internet aktuell zu informieren. Wir würden uns sehr freuen, wenn wir Sie als Gäste in St. Katharinen begrüßen dürfen!

Andreas Fischer

KIRCHENMUSIK in **st** Katharinen

TERMINE NOVEMBER 2020 – JANUAR 2021

Sonnabend, 7. November 2020, 19.00 Uhr

Gioachino Rossini: Petite Messe solennelle

Katherina Müller, Sopran | Nicole Pieper, Alt
Sascha Emanuel Kramer, Tenor | Huub Claessens, Bass
Originalfassung für zwei Klaviere und Harmonium
Makiko Eguchi und Peter Sun Ki Kim, Klavier
Johanna Veit, Harmonium [Orgel]
Kantorei St. Katharinen
Leitung: Andreas Fischer

Eintritt 33,- | 40,- Euro*



Komponist Gioachino Antonio Rossini [1792 - 1868]

Sonntag, 22. November 2020, 18.00 Uhr | Totensonntag

NEUE TÖNE

70 Jahre Hamburger Bach-Preis [1950-2020]

Orgelkonzertreihe mit Andreas Fischer

Johann Sebastian Bach: Fantasia et Fuga g,
6 Schübler-Choräle
Johann Nepomuk David »Es ist ein Schnitter, heißt der Tod«

Eintritt 10,- Euro*

Sonnabend, 5. Dezember 2020, 17.00 Uhr

Festlich-weihnachtliche Musik für Trompete & Orgel

Michael Ohnimus, Trompete | Andreas Fischer, Orgel

Eintritt 20,- Euro*

Sonnabend, 12. Dezember 2020, 17.00 Uhr

Johann Sebastian Bach: Adventskantaten

Nun komm, der Heiden Heiland BWV 61
Nun komm, der Heiden Heiland BWV 62
Schwingt freudig euch empor BWV 36
Bereitet die Wege, bereitet die Bahn BWV 132
Katherina Müller, Sopran | Julia Böhme, Alt
Christian Zenker, Tenor | Philipp Meierhöfer, Bass
Mitglieder aus Kantorei und Orchester St. Katharinen
Leitung: Andreas Fischer

Eintritt 26,- | 33,- | 40,- Euro*

Sonnabend, 19. Dezember 2020, 17.00 Uhr

Weihnachtliche Chor- und Orgelmusik

Die Kantorei St. Katharinen singt die schönsten
Weihnachtslieder und -motetten
Leitung: Andreas Fischer | Johanna Veit, Orgel

Eintritt 20,- Euro*

Sonntag, 20. Dezember 2020, 18.00 Uhr | 4. Advent

NEUE TÖNE

70 Jahre Hamburger Bach-Preis [1950-2020]

Orgelkonzertreihe mit Andreas Fischer

Johann Sebastian Bach: Canonische Veränderungen
»Vom Himmel hoch«
Olivier Messiaen »La Nativité du Seigneur« [Auszüge]

Eintritt 10,- Euro*

Sonnabend, 26. Dezember 2020, 11.00 Uhr

Kantatengottesdienst

Dieterich Buxtehude [1637-1707]
Kantate »In dulci jubilo«
Kantorei und Barockorchester St. Katharinen
Leitung: Andreas Fischer
Predigt: Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann

Sonnabend, 26. Dezember 2020, 17.00 Uhr

Festliche Bach-Trompetengala

Festliche Barockmusik für 3 Trompeten, Pauken und Orgel
Bach-Trompetenensemble, München
Edgar Krapp [München], Orgel

Eintritt 24,- | 30,- Euro*

Donnerstag, 31. Dezember 2020, 23.00 Uhr

Silvesterkonzert »HAPPY WE«

Musik für Sopran, Tenor und Orgel von Händel,
Bach und Mendelssohn
Katherina Müller, Sopran
Rainer Thomsen, Tenor
Orgel: Andreas Fischer

Eintritt 10,- Euro*

Sonntag, 31. Januar 2021, 18.00 Uhr

Chor- und Orgelkonzert

Kammerchor Fontana d'Israel
Musik von Schein, Monteverdi u.a.
Leitung: Isolde Kittel
Orgel: Andreas Fischer

Eintritt 10,- Euro*

VORVERKAUFSTELLEN

KIRCHENMUSIKBÜRO ST. KATHARINEN

Montag bis Freitag 10.00 bis 12.00 Uhr

* **ALLE PREISE** zzgl. Vorverkaufsgebühren, keine Ermäßigungen
möglich. Nur 150 Plätze. Keine Abendkasse, nur Vorverkauf:
<https://katharinenkirche.reservix.de> oder Tel. 040 - 30 37 47 40

Konfirmandenunterricht Infoabend und Anmeldung

Am 1. Advent beginnt der neue Jahrgang für den gemeinsamen Konfirmationsunterricht von St. Petri und St. Katharinen mit einem Vorstellungsgottesdienst in St. Katharinen. Wer Interesse hat mitzumachen, ist herzlich willkommen zum Infoabend im November. Kirchenmitgliedschaft oder Taufe sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Konfirmationsunterricht.

Mittwoch, 11. November 2020, 18.30 Uhr | Gemeinderaum
Infoabend Konfirmationsunterricht
Anmeldung gerne im Kirchenbüro

Regelmäßige Termine

Gottesdienst: Jeden Sonntag um 11.00 Uhr

Universitätsgottesdienst: Im Semester 14-täglich, jeweils am Sonntag um 18.00 Uhr

Musik und Muße: Jeden Mittwoch um 12.30 Uhr

Theologischer Gesprächskreis:

Monatlich mittwochs um 18.00 Uhr mit Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann

Kirchenführungen: Nach Anmeldung unter 040 - 30 37 47 - 30

Turmführungen: Nach Anmeldung unter 040 - 30 37 47 - 30

Orgelführungen: Jeden Mittwoch um 13.00 Uhr

Chorproben: Kantorei St. Katharinen jeden Donnerstag um 19.40 Uhr · Katharinenchor jeden Mittwoch von 17.00 - 19.00 Uhr im Turm-Chorsaal. Informationen und Anmeldung bei Kantor Andreas Fischer, Tel. 040 - 30 37 47 - 50

Kinderchöre: Jeden Dienstag um 15.00 Uhr [3.+ 4. Klasse] und um 16.15 Uhr [ab 4 Jahren] sowie am Donnerstag um 15.00 Uhr [1.+ 2. Klasse]. Weitere Gruppenproben in St. Petri. Informationen bei Samuel Busemann, Tel. 040 - 30 37 47 - 32

Jugendgruppe: 14-täglich, donnerstags um 19.30 Uhr in der Gemeindeküche. Informationen bei Pastor Frank Engelbrecht

Benefizkonzert des Rotary-Clubs »Soul before Christmas«

Im Rahmen unserer Kooperation mit dem Rotary Club Hamburg-Speicherstadt kommt in diesem Advent die Hamburger Bluesrock-Größe Jessy Martens, deren Songs von der Lesung weihnachtlicher Geschichten begleitet werden. Die Erlöse des Konzerts kommen unserer »Hamburger Kinder- und Jugendkantorei St. Petri | St. Katharinen« und den »Entenwerder Elbpiraten«, die sozial benachteiligten Kindern Ferien-camps an der Elbe und Segelkurse bieten, zugute.

Freitag, 4. Dezember 2020, 18.00 Uhr

»Soul before Christmas« mit Jessy Martens

Benefizkonzert Rotary-Club Hamburg-Speicherstadt

Eintritt 59,- Euro
Ticket@rc-speicherstadt.de

Nachrichten Aus St. Katharinen

Die Nachrichten aus St. Katharinen finden Sie aus Datenschutz-Gründen nur in der Printform des Gemeindebriefes.

Scannen für unsere Homepage ►



IMPRESSUM

HAUPTKIRCHE ST. KATHARINEN

Katharinenkirchhof 1 · 20457 Hamburg
www.katharinen-hamburg.de

OFFENE KIRCHE ST. KATHARINEN

Mo - Fr 10.00 - 17.00 · Sa + So 11.00 - 17.00 Uhr

GEMEINDEBÜRO

Öffnungszeiten Mo - Fr 9.00 - 12.00 Uhr
Telefon 040 - 30 37 47 - 30
E-Mail kontakt@katharinen-hamburg.de

BÜROLEITUNG

Sabine Dudda 040 - 30 37 47- 44

PASTOREN

Dr. Ulrike Murmann - 44
Frank Engelbrecht - 33
Meike Barnahl - 43
Dr. Anne Wehrmann - 43
[Elternzeit ab 24. Dezember 2020]

KIRCHENMUSIKBÜRO

Öffnungszeiten nach Absprache
Gisela O'Swald 040 - 30 37 47 - 40

KIRCHENMUSIK

Kirchenmusikdirektor Andreas Fischer - 50
Assistenz Kirchenmusik Johanna Veit - 37

HAMBURGER KINDER- UND JUGENDKANTOREI

Samuel Busemann - 32

FÖRDER- UND FREUNDKREIS ST. KATHARINEN

Geschäftsführung Andrea Wagener - 34

KÜSTER

Vadim Dukart - 51

E-MAIL

nachname@katharinen-hamburg.de

KIRCHENGEMEINDE ST. KATHARINEN

IBAN DE27 5206 0410 4106 4460 19
BIC GENODEF1EK1 · Evangelische Bank

SPENDENKONTO ST. KATHARINEN

IBAN DE94 2019 0003 0008 8770 09
BIC GENODEF1HH2 · Hamburger Volksbank

FÖRDER- UND FREUNDKREIS ST. KATHARINEN

IBAN DE45 2019 0003 0008 7878 75
BIC GENODEF1HH2 · Hamburger Volksbank

STIFTUNG JOHANN SEBASTIAN

IBAN DE37 2019 0003 0008 8668 80
BIC GENODEF1HH2 · Hamburger Volksbank

REDAKTION

Dr. Ulrike Murmann [V.i.S.d.P], Sabine Dudda,
Renate Kaufeld

GRAFIK Anja Kiefel · **TITELFOTO** Michael Zapf

AUFLAGE 2.500 Exemplare