

NOVEMBER 2019 BIS JANUAR 2020

KLUG MUTIG *SCHÖN*

# st katharinen BRIEF

**Liebe Gemeinde,  
liebe Freundinnen und Freunde  
von St. Katharinen!**

Die letzten Monate dieses Jahres sind voller Musik: in Gottesdiensten mit unseren Kantoreien und mit einem großen Studentenchor, einer Bluesmesse, einem offenen Adventsliedersingen, dem Weihnachtsoratorium und der einzigartigen Stimmung der Silvesternacht. Besonderer Höhepunkt in diesem Jahr ist die Aufführung des ELIAS von Felix Mendelssohn Bartholdy am 16. November um 19 Uhr. Dieses Stück für einen großen Chor, fünf Solostimmen und Orchester gehört zu den bekanntesten Werken des Komponisten. Mendelssohn war fasziniert von dem starken, eifrigen wie auch zornigen und finsternen Propheten des Alten Testaments. Im ersten Teil des Oratoriums kämpft Elias gegen die Vielgötterei seines Volkes, streitet mit den Baals-Priestern und gewinnt durch ein Regenwunder den Glauben seines Volkes zurück. Im zweiten Teil zieht er sich erschöpft und resigniert in die Wüste zurück – heute nennen wir das einen »burn out« – hinreißend vertont in der Arie »Es ist genug«. Erst nach einer Gotteserscheinung fasst Elias wieder Mut, geht erneut in die Auseinandersetzung mit dem Polytheismus und wird am Ende in den Himmel erhöht. Ein dramatischer Stoff, großartig umgesetzt. Wer es weniger musikalisch mag, kommt auch nicht zu kurz. Am Buß- und Betttag begrüßen wir den Ersten Bürgermeister Peter Tschentscher als Gastredner im amnesty international Gottesdienst und wir laden herzlich ein zur Ausstellung »Seelenvögel und Wächterinnen« von Gabriele von Lutzau. Sie stimmt uns ein in die Hoffnung über den Tod hinaus und leitet über in den Advent und in die Weihnachtstage. Seien Sie herzlich willkommen – wir freuen uns auf Sie!

*Ihre Ulrike Murmann*





© Felicitas von Lutzau

## Kunstaussstellung in Katharinen Seelenvögel und Wächterinnen

Über diese Ausstellung freut sich Katharinen ganz besonders: Die international renommierte Bildhauerin Gabriele von Lutzau zeigt ihre Werke noch bis zum 25. November bei uns im Kirchenschiff. Ungewöhnlich ist ihr Material, aber auch ihr Werkzeug: Die Bildhauerin arbeitet mit Kettensäge und Flammenwerfer, ihre Skulpturen sind bis zu drei Meter hoch. Nach Katharinen kommt Gabriele von Lutzau mit ihren Seelenvögeln, gefertigt aus Thuja-Bäumen – »Lebensbäume«, wie sie häufig über Gräbern gepflanzt werden.

## Von Pferden und Prognosen Katharinen to go

Ich bilde mir gerne ein, Situationen und Entwicklungen einigermaßen einschätzen zu können. Aber das erweist sich immer wieder als graue Theorie. Je bunter die Praxis, desto weiter schaffe ich es danebenzuliegen. Eine meiner größten Fehleinschätzungen bewegt sich auf dem Niveau der prognostischen Fähigkeiten Kaiser Wilhelms II.: »Ich glaube an das Pferd. Das Automobil ist eine vorübergehende Erscheinung.« Während eines Studienseminars in den 90ern diskutierten wir über eine interessante Erfindung namens Internet. Ich hielt es für eine vorübergehende Erscheinung. London, ebenfalls in den 90ern, Mittagspause im Park. Auf der Bank schräg gegenüber drei Business-Männer im Maßanzug, jeder ein Telefon ohne Schnur am Ohr. Die Szene hatte mich so beeindruckt, dass ich beim abendlichen Telefonzellentelefonat meinen Eltern davon berichtete. Hätte mir damals jemand weismachen wollen, dass nur zwei Jahrzehnte später ca. fünf Milliarden Menschen ein Mobiltelefon besitzen und etwa die Hälfte davon internetfähig ist, ich wäre wahrscheinlich sehr ‚amused‘ gewesen. Vor ca. 15 Jahren hat St. Katharinen einen neuen Website-Auftritt erhalten. Zu jener Zeit war noch der stationäre Computer

Außerdem sind ihre Fabelwesen aus Bronze und Corton Stahl zu sehen, die sie Wächterfiguren nennt. Mit ihren eindrucksvollen Traumwesen hat sie schon vielen Menschen Lebenswillen und Hoffnung gegeben.

Geboren wurde Gabriele von Lutzau 1954 in Wolfsburg, arbeitete zunächst als Stewardess bei der Luft-hansa. 1977 war sie, damals 23-jährig, an Bord der »Landshut«, die durch ein palästinensisches Terror-kommando auf dem Flug von Palma de Mallorca nach Frankfurt entführt wurde. Weil sie während des Geisel-dramas die Nerven behielt, bekam sie nach der Geisel-befreiung in den Medien den respektvollen Namen »Engel von Mogadischu« und wurde u.a. mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande geehrt.

»Wenn man so viele Narben auf der Seele hat wie ich, empfindet man ähnlich sensibel wie Menschen, die physische Narben haben.« Diese Sensibilität fließt in ihre Kunst ein. »Ich will den Ängsten Freiheit und Leichtigkeit entgegensetzen«, sagt sie heute.

**Bis Montag, 25. November 2019, tägl. 11.00 - 17.00 Uhr  
Seelenvögel und Wächterinnen**

Ausstellung von Gabriele von Lutzau

Eintritt frei

das Medium der Wahl, um ins Internet zu gelangen. Mittlerweile sollen mehr als 50 % der Nutzer über mobile Geräte wie Smartphones und Tablets ins Netz gehen. Allerhöchste Zeit, unsere Homepage mobilfähig zu machen, d. h. sie technisch so zu überarbeiten, dass sie sich automatisch an die Größe jedes Bildschirms anpasst. Und natürlich kann nach all den Jahren auch eine gestalterische Frischkur nicht schaden. Allein in die technische Aktualisierung müssen wir mehr als 20.000 Euro investieren. Eine Investition, die wir lange aufgeschoben haben, nun aber so bald wie möglich nachholen wollen. Helfen Sie uns, die kluge, mutige Katharina auch im schönen »To-go-Format« anzubieten? Dann freuen wir uns auf Ihre Spende!

Andrea Wagener


  
 FÖRDER- UND FREUNDKREIS ST. KATHARINEN e.V.  
 IBAN DE45 2019 0003 0008 7878 75 | BIC GENODEF1HHZ

## Bluesmesse

### Friede, Freiheit, Liebe statt Kriege

In diesem Jahr verbindet das Motto der Bluesmesse [Lukas 6, 27-38] in St. Katharinen 50 Jahre Woodstock, das Musikfest der Blumenkinder für Frieden und Liebe, und 30 Jahre Fall der Mauer. Das passt, denn der Blues floss in den musikalischen Adern von Musikern wie Jimmy Hendrix oder Janis Joplin und bildete zugleich den musikalischen Soundtrack der Generation, die 1989 in der DDR die friedliche Revolution und das Ende des kalten Krieges zustande brachte. So feiern wir Gottesdienst mit Blues, Rock und Jazz als Fest der Freiheit für ein Leben in Würde für alle und, nach biblischer und woodstockscher Tradition, im Zeichen der Liebe und des Friedens mit Humor, Musik, Engagement und Gastfreundschaft als Herzstück aller Menschlichkeit. Als Gastmusiker mit dabei: Schlagzeuger Mickie Stickdorn mit Band »Paul Botter & friends«. Bluesmessen Fans kennen sie bereits von unseren Bluesmessen 2008 und 2009.

**Sonntag, 10. November 2019, 11.00 Uhr**

**Bluesmesse** mit Daniel Stickan [org., piano], Uwe Steinmetz [sax.] und PAUL BOTTER & FRIENDS: Paul Botter [voc.], Martin Prill [bass], Jan Mohr [guitar], Mickie Stickdorn [dr.], Marion Gretchen Schmitz [Lesungen], Predigt: Pastor Frank Engelbrecht

## Bibelwort zur Zeit

»Ich glaube; hilf meinem Unglauben!«  
[Markus 9,24]

Die Jahreslosung 2020 aus Markus 9,24 zitiert den Schrei eines Vaters, der sich gegen den Tod seines Kindes wehrt. Er bittet Jesus, dass nicht wahr werde, was nicht wahr sein darf, und wird erhört. Sein Schrei trifft den Nerv unserer Zeit, die voll ist von Verunsicherung darüber, was wir glauben können und was nicht. Einst galt das Bekenntnis »Es gibt keine objektive Wahrheit!« als aufklärerischer Widerstand gegen Betonwände in Ideologie und Dogmatik. Heute drehen autoritäre Kräfte den Spieß um und frohlocken: »Genau! Da ist keine Wahrheit, außer der, die ich bestimme.« Unsinn! Wir halten die Wahrheit zwar niemals objektiv in Händen; doch sie hält uns und durchwirkt unser Leben: als poetische Kraft, als Hoffnung und Liebe angesichts unserer Kinder, die unser Leben licht machen und uns dazu anstiften, Güte und Freiheit zu wagen, als Gewissheit, dass der Tod nicht das letzte Wort behält, als Glaube, dass das Leben wie bei Markus siegt.

Frank Engelbrecht



Bürgermeister Dr. Tschentscher  
© Senatskanzlei Hamburg

## Buß- und Betttag

### Amnesty-Gottesdienst

Der Gottesdienst gemeinsam mit amnesty international am Buß- und Betttag ist in Katharinen gute Tradition – in diesem Jahr feiern wir bereits zum 46. Mal gemeinsam. Unser Gastredner zum Thema »Internationaler Handel und Menschenrechte« ist Hamburgs Erster Bürgermeister Dr. Peter Tschentscher. Seit März 2018 leitet der geborene Bremer die Geschicke der Freien und Hansestadt Hamburg, seit 2011 war er bereits als Senator für die Hamburger Finanzen verantwortlich. Wir laden herzlich ein zum Gottesdienst und anschließendem Beisammensein bei Wasser und Wein.

**Mittwoch, 20. November 2019, 19.30 Uhr**

**46. ai-Gottesdienst am Buß- und Betttag**  
Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann

## Zu Gast in Katharinen

### De Pauw University Chor

Als Universitätskirche Hamburgs freut sich Katharinen über dieses Konzert besonders: Der renommierte Kammer-Chor der De Pauw University in Greencastle im US-Bundesstaat Indiana gastiert in unserer Kirche. Etwa 30 Studenten, unterstützt vom Universitätschor der De Pauw Universität singen unter dem Motto »Reflections about The Lord's Prayer« Werke von Bach bis Bruckner. Die Leitung hat der gebürtige Deutsche Professor Eric Schmidt. Er studierte ab 2012 Chordirigieren an der University of Utah und ist seit 2018 Direktor der Chöre an der De Pauw University. Eric Schmidt hat einen Dokortitel in Chorleitung der Universität von Utah und einen Master of Education in Musik und Mathematik der Universität von Osnabrück in seinem Heimatland Deutschland.

Die De Pauw University wurde bereits 1837 als private Universität gegründet. Sie gilt als eine der besten nationalen Universitäten für freie Künstler, wobei der Schwerpunkt auf Musik liegt.

**Freitag, 17. Januar 2020, 19.30 Uhr**

**Konzert des De Pauw University Chors**

Eintritt frei



© Fjarill

## Schwedisches Nikolauskonzert Folk-Pop mit Fjarill

Kaum eine Musik passt so gut in die besinnliche Zeit vor Weihnachten wie die des schwedischen Folk-Pop Duos Fjarill. Aino Löwenmark [piano, vocals] und Hanmari Spiegel [violin, vocals] nehmen ihr Publikum mit auf melancholisch-schöne Reisen. Sie singen auf Deutsch, Schwedisch, Englisch und Afrikaans über den Wunsch nach Weltfrieden, Liebe und über das Wunder der Schöpfung. Ihre Musik zieht uns wie an einem seidenen Faden in Traumwelten und gönnt ihren Fans auch einige Augenblicke der Stille. Eine zeitgemäße Musik, gerade weil sie aus der Zeit gefallen scheint. In diesem Jahr feiert Fjarill mit uns schwedische Weihnachten am Nikolausabend in St. Katharinen: mit Einzug der Lucia, vielen Lichtern und den hochkarätigen musikalischen Gästen Regy Clasen und Mimi Schell.

**Freitag, 6. Dezember 2019, Einlass ab 19.30 Uhr**  
**Schwedische Weihnachten mit Fjarill**

Eintritt: 19,50 Euro  
Karten: [www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de)

## Verbunden bleiben Gemeinschaft in Katharinas Gemeinde

Die Türen sind für alle offen, um voneinander zu wissen, Erfahrungen zu teilen, Themen zu diskutieren, Erinnerungen auszutauschen, um sich gegenseitig zu stärken und den Dialog der Generationen zu schärfen. Dafür steht die Gemeinde von St. Katharinen.

Doch es gibt viele Gründe, die vertraute Kirchengemeinde nicht [mehr] aufsuchen zu können. Körperliche Einschränkungen, Krankheit, die Pflege von Angehörigen, aber auch andere familiäre Verpflichtungen oder einfach ein zu weiter Weg nach St. Katharinen. Darum startet der Ausschuss für Gemeindegemeinschaft ein Projekt, um allen Interessierten die Teilhabe an der Gemeinschaft von St. Katharinen zu erleichtern.

Wie soll das aussehen? Wir wüssten gerne von Ihnen,



## Abschied und Neubeginn Xaver Schult verlässt Katharinen

Xaver Schult, seit vier Jahren 2. Organist an St. Katharinen, wird zum 1. Januar 2020 eine neue Tätigkeit als 1. Organist an der St. Marienkirche in Berlin [Zentrum] übernehmen. Wir gratulieren ihm zu dieser angesehenen Stelle mit der bedeutenden historischen Joachim Wagner-Orgel und verabschieden ihn schweren Herzens aus St. Katharinen! In unzähligen Gottesdiensten und Konzerten hat er hier immer wieder mit seinem überragenden Können als Organist begeistert. Besonders seine einfallsreichen und anspruchsvollen Improvisationen werden uns in Erinnerung bleiben! Xaver Schult liebte unsere Orgel und wusste sie immer wieder berührend zum Klingen zu bringen. Weit über sein eigentliches Stundenbudget hinaus hat er sich für die Kirchenmusik engagiert. Zudem hat er durch seine gewinnende und kommunikative Art das Gemeindeleben bereichert! Xaver, wir danken Dir für eine wunderbare Zeit und wünschen Dir alles Gute und Gottes Segen auf Deinem weiteren Weg! Am 1. Advent, dem 1. Dezember 2019, wird Xaver Schult im Gottesdienst verabschiedet.

was Sie in diesen oder anderen Fällen als hilfreich empfinden. Wünschen Sie sich einen Anruf für sich oder für einen Angehörigen? Von wem? Hätten Sie gerne Besuch? Hilft Ihnen eine Mitfahrgelegenheit nach St. Katharinen? Würden Sie sich gerne mit anderen Gemeindegliedern vernetzen? Welche Informationen aus der Gemeinde sind Ihnen wichtig? Würden Sie es begrüßen, wenn Sie die Predigten im Internet als Podcast anhören könnten?

Das Projekt steht noch ganz am Anfang; wir sind offen für Ihre Ideen, Wünsche und Anregungen und natürlich auch gern Ihre Mitarbeit. Vielleicht wollten Sie sich schon lange ehrenamtlich engagieren? Hier ist die Gelegenheit.

Melden Sie sich gerne im Gemeindebüro oder bei Pastorin Meike Barnahl.

## Menschen im Katharinenviertel Im Doppelpack für die Musik

Alt und Bass – das sind die Stimmlagen, mit denen Sabine und Herbert Köhler in der Kantorei von Katharinen zu hören sind. Die Zahnärztin seit 1975, ihr Bruder sogar schon seit fast 50 Jahren. »Er hat mich gewissermaßen mitgeschnackt,« sagt Sabine Köhler und lacht. Und dass der ehemalige Lehrer überzeugen kann, für Musik in all ihren Facetten brennt, merkt man im Gespräch schnell. Wer jetzt denkt, beide stammten aus einer hochmusikalischen Familie, der irrt. Im Gymnasium in Flensburg, wo sie aufwuchsen, wurde ihre Liebe zur Musik geweckt und gefördert. Beide genießen noch heute das »Gänsehaut-Feeling«, wenn im Konzert zusammen mit dem Orchester alle Chor-Stimmen erklingen. Und auch den besonderen »Spirit in dieser schönen Kirche« – da sind sie sich wie so oft einig.

Immer donnerstags ist Probe und im Moment dreht sich alles um die kommende Aufführung des Oratoriums ELIAS von Felix Mendelssohn-Bartholdy. »In dem Werk gibt es viele Chor-Passagen,« freut sich



Herbert Köhler über die Herausforderung. Und seine Schwester ergänzt: »Neben den dramatischen Passagen finden sich aber auch romantisch-liebliche Teile, die wir beide gleichermaßen mögen.« Schon vor 20 Jahren haben sie dieses Werk unter Kirchenmusikdirektor Andreas Fischer aufgeführt. Jetzt soll es im November [s. Seite 7] erneut erklingen. Und wenn bei Proben und Aufführungen alle Noten da sind und die Podeste aufgebaut, dann ist auch das ein Verdienst der Geschwister. Sie können eben nicht nur hervorragend singen, sondern auch gut organisieren.

*Renate Kaufeld*



Zurück in Katharinen: Moritz, Tali, Muriel, Sunniva, Frank Engelbrecht

## Wieder unterm Katharinen-Dach Frank Engelbrecht und Familie

Ein Jahr lang haben wir Dank der Vermittlung eines Freundes als Familie im Grindelviertel Unterkunft gefunden, nachdem wir das Pastorat aufgrund des Brandes auf der Baustelle unter dem Dach verlassen mussten. Nun kehren wir mit einem weinenden Auge zurück, denn die traumhafte Wohnung im Grindelviertel war uns in den vergangenen Monaten zur Heimat geworden. Vor allem aber freuen wir uns über die gelungene Sanierung durch Christian Kottmeier – Dank an alle, die das ermöglicht haben! – und darüber, wieder da zu sein: unter dem Dach von St. Katharinen, mitten drin in Gemeinde und Quartier, die mir so sehr am Herzen liegen.

*Frank Engelbrecht*

## ESG-Chortreffen EinSinGen Vielfalt der Stimm- und Klangfarben

Vom 1. bis 3. November findet in Hamburg das 4. bundesweite Chortreffen der Evangelischen Studierendengemeinden ESG statt, gefördert von Andere Zeiten e.V., der Nordkirche und der EKD. Mehr als 170 Sängerinnen und Sänger wollen sich gemeinsam in Workshops und Proben neue musikalische Werke erarbeiten. Das Ergebnis präsentieren sie stimmgewaltig zum Abschluss im Sonntagsgottesdienst von Katharinen. Die musikalische Leitung haben Joachim Geibel und Mareike Petermann, Organist ist Andreas Fischer. Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann hält die Predigt zu Gen 9, 12-17 – Gottes Bund mit Noah.

Sonntag, 3. November 2019, 11.00 Uhr

**Gottesdienst »Alle Farben!«  
zum Abschluss des Chortreffens »EinSinGen«**  
Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann





© Samuel Busemann

## Kinder- und Jugendkantorei Mit neuem Schwung ins neue Schuljahr

Wir freuen uns, dass Samuel Busemann als Vakanzvertretung die Leitung der Hamburger Kinder- und Jugendkantorei seit Mitte August übernommen hat. »Chorsingen ist seit Kindesalter meine große Leidenschaft.« erzählt der Musiker. »Besonders geprägt wurde ich durch das langjährige Mitwirken im Neuen Knabenchor Hamburg.« Nach seinem Abitur am Albert-Schweitzer-Gymnasium studierte er Schulmusik an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Chorleitungsunterricht erhielt er bei Prof. Cornelis Trantow. Neben der Arbeit als Musik- und Spanischlehrer, hat er vielfältige Erfahrungen als Chorleiter

## Offenes Adventssingen Und nun alle gemeinsam

»Vom Himmel hoch«, »Es ist ein Ros' entsprungen« oder »Ihr Kinderlein kommet«. Wenn in der Adventszeit die schönen alten Weihnachtslieder erklingen, dann möchten sogar erklärte Brummel-Sänger gerne mitsingen. Es ist diese besondere Jahreszeit, die Erinnerungen an Kindheit und die Hoffnung auf ein friedvolles und schönes Weihnachtsfest, die die Herzen – und die Stimmbänder – öffnen. Auf vielfachen Wunsch laden wir daher zum ersten Offenen Adventssingen ein. Jeder kann und darf mitmachen.

Natürlich gibt es Unterstützung von den Katharinen-Chören. Xaver Schult wird an der Bach-Orgel für die richtigen Töne sorgen. Die Gesamtleitung hat Andreas Fischer.

**Donnerstag, 5. Dezember 2019, 18.00 Uhr**  
**Offenes Adventssingen**

Eintritt frei

sammeln können: Für ein Jahr übernahm er die Leitung der Kinder- und Jugendsingschule St. Michaelis [Elternzeitvertretung], anschließend die Leitung der Kinder- und Jugendchöre der Johanneskirche in Rissen. Zudem leitet er drei Chöre für Erwachsene in Altona, Eimsbüttel und Wedel. Seit 2018 absolviert er das Masterstudium in Kinder- und Jugendchorleitung in Hannover.

»Die ersten Wochen mit den Kindern und Jugendlichen haben mir viel Spaß bereitet. Es ist für mich sehr spannend, mit mehr als 100 Kindern in unterschiedlichen Altersgruppen Musik zu machen.« sagt Busemann. Die Kinder- und Jugendkantorei besteht aus insgesamt acht Chorgruppen angefangen bei den Zimbelsternchen im Kita-Alter bis hin zur Jugendkantorei. »Die Proben finden dienstags, mittwochs und donnerstags statt und in den meisten Gruppen sind noch Plätze frei«, erklärt der Chorleiter. »Ich freue mich über alle Kinder, die gerne singen und die bereit sind, auch mal an Zusatzterminen teilzunehmen.« Gerade in der Vorweihnachtszeit sind die Kinder und Jugendlichen bei Gottesdiensten und anderen Auftritten sehr gefragt. Alle Termine sind auf der Webseite [[www.kinderkantorei-hamburg.de](http://www.kinderkantorei-hamburg.de)] zu finden.



## Konfirmationsunterricht Noch Plätze frei!

Wir haben noch freie Plätze in unserem Konfirmationsunterricht von St. Petri und St. Katharinen im Herzen der Stadt: mit Gottesdiensten, Freizeiten, Erkundung von Kirche und Stadt. Jugendliche ab Geburtsjahr 2007 und älter laden wir mit ihren Eltern herzlich ein zum Informationsabend am 13. November. Nachfragen beantworten gerne Pastorin Gunhild Warning und Pastor Frank Engelbrecht.

**Mittwoch, 13. November 2019, 18.30 Uhr**  
**Informationsabend zum Konfirmationsunterricht**  
für Eltern und Jugendliche in St. Katharinen

**Sonntag, 1. Dezember 2019, 11.00 Uhr**  
**Adventsgottesdienst mit Begrüßung**  
des neuen Konfirmationskurses in St. Katharinen

# KIRCHENMUSIK in **st** Katharinen

TERMINE NOVEMBER 2019 – JANUAR 2020

Mittwoch, 6. November 2019, 19.30 Uhr

## J. S. Bachs Wegbereiter

Annegret Siedel spielt auf einer Violine von Jacob Stainer  
[Absam, 1670] Werke für Violine-solo:  
Bach [d-moll Partita], Westhoff, Biber und Baltzar

Preise E

Sonnabend, 16. November 2019, 19.00 Uhr

## Felix Mendelssohn Bartholdy: ELIAS op. 70

Katherina Müller, Sopran | Frauke Willimzick, Alt  
Christian Zenker, Tenor | Jonathan de la Paz Zaens, Bass  
Kantorei St. Katharinen | Symphoniker Hamburg  
Leitung: Andreas Fischer

Preise B

Donnerstag, 21. November 2019, 19.00 - 19.40 Uhr

## Meisterwerke der Orgelmusik

Andreas Fischer erläutert und spielt  
D. Buxtehude »Mit Fried und Freud fahr ich dahin« BuxWV 76  
Eintritt frei

Totensonntag, 24. November 2019, 18.00 Uhr

## Dieterich Buxtehude: Das gesamte Orgelwerk VII

Orgelkonzert mit Andreas Fischer  
und der Kantorei St. Katharinen

Preise E

Sonnabend, 7. Dezember 2019, 17.00 Uhr

## Festlich-weihnachtliche Musik für Trompete & Orgel

Michael Ohnimus, Trompete | Andreas Fischer, Orgel  
Eintritt frei

Sonnabend, 14. Dezember 2019

## 17.00 Uhr J.S. Bach: Weihnachtsoratorium I-III

## 19.30 Uhr J.S. Bach: Weihnachtsoratorium IV-VI

Katherina Müller, Sopran | Katharina Heiligt, Alt  
Johannes Gaubitz, Tenor | Nils Stäfe, Bass  
Kantorei und Kantatenorchester St. Katharinen  
Leitung und Cembalo: Andreas Fischer

Preise A

[Wenn Sie beide Teile besuchen, bezahlen Sie für den 2. Teil nur  
10,- Euro für einen Platz in derselben Preiskategorie. In der Pause  
können Getränke und belegte Brötchen zugunsten der Kirchenmusik  
erworben werden.]

Sonntag, 15. Dezember 2019, 18.00 Uhr – 3. Advent

## Dieterich Buxtehude: Das gesamte Orgelwerk VIII

[Abschlusskonzert]  
Orgelkonzert mit Andreas Fischer  
und der Kantorei St. Katharinen

Preise E

Sonnabend, 21. Dezember 2019, 17.00 Uhr

## Weihnachtliche Chor- und Orgelmusik

Die Kantorei St. Katharinen singt die schönsten  
Weihnachtslieder und -motetten  
Leitung: Andreas Fischer | Xaver Schult, Orgel

Eintritt frei



**Felix Mendelssohn Bartholdy**, Wiederentdecker J.S. Bachs  
und Schöpfer bedeutender Kirchenmusik: Sein Oratorium  
ELIAS erklingt am 16. November erstmals seit 1999 wieder  
in St. Katharinen. Mit diesem Konzert begeht Andreas Fischer  
seine 25-jährige Tätigkeit an dieser Kirche. Am 16.11.1994  
dirigierte er hier sein Antrittskonzert mit dem »Deutschen  
Requiem« von J. Brahms. Seitdem besteht die regelmäßige  
Zusammenarbeit mit den Symphonikern Hamburg.

Sonntag, 22. Dezember 2019, 11.00 Uhr

## Gottesdienst OrgelPLUS

»Gelobet seist Du, Jesu Christ« mit Musik von  
Dieterich Buxtehude | Orgel: Andreas Fischer  
Predigt: Pastorin Dr. Anne Wehrmann-Kutsche

Donnerstag, 26. Dezember 2019, 11.00 Uhr

## Kantatengottesdienst

Georg Philipp Telemann »Uns ist ein Kind geboren«  
Kantorei | Barockorchester | Solisten  
Leitung: Andreas Fischer  
Predigt: Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann

Donnerstag, 26. Dezember 2019, 17.00 Uhr

## Festliche Bach-Trompetengala

Festliche Barockmusik für 3 Trompeten, Pauken und Orgel  
Bach-Trompetenensemble [München]  
Edgar Krapp [München], Orgel

Preise C

Dienstag, 31. Dezember 2019, 23.00 Uhr

## Musik in der Silvesternacht

Antonín Dvořák: Messe in D für Chor und Orgel  
Kantorei und Chor St. Katharinen | Orgel: Natalia Uzhvi  
Leitung: Andreas Fischer  
Ansprache: Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann  
Eintritt frei

Sonntag, 26. Januar 2020, 11.00 Uhr

## Kantaten- und Universitätsgottesdienst

J.S. Bach »Gott, man lobet dich in der Stille« BWV 120

## VORVERKAUFSTELLEN

### KIRCHENMUSIKBÜRO ST. KATHARINEN

Montag bis Freitag 10.00 bis 12.00 Uhr  
Tel. 040 - 30 37 47 40 · Fax: 040 - 30 37 47 59  
www.katharinen-hamburg.de  
<https://katharinenkirche.reservix.de/>

**PREISE A** [Die Ausführenden musizieren auf der Empore]  
12,- bis 46,- Euro [Ermäßigungen möglich]

**PREISE B** 12,- bis 40,- Euro [Ermäßigungen möglich]

**PREISE C** 12,- bis 30,- Euro [Ermäßigungen möglich]

**PREISE E** 10,- Euro nur Abendkasse [Ermäßigungen möglich]

## Epiphaniaskonzert Musica Tre Fontane

Das Epiphaniaskonzert von Musica Tre Fontane bringt mittelalterliche Gesänge von Hildegard von Bingen, frühbarocke italienische und barocke deutsche Musik ins Zusammenspiel mit Weihnachtschorälen. Dazu schaffen eigene Kompositionen des Ensembles Dialoge mit Zitaten christlicher, jüdischer und islamischer Liturgie.

Sonnabend, 4. Januar 2020, 18.00 Uhr  
Epiphaniaskonzert mit Musica Tre Fontane

Eintritt frei

## Regelmäßige Termine

**Gottesdienst:** Jeden Sonntag um 11.00 Uhr

**Universitätsgottesdienst:** Im Semester 14-täglich, jeweils am Sonntag um 18.00 Uhr

**Musik und Muße:** Jeden Mittwoch um 12.30 Uhr

**Theologischer Gesprächskreis:**

Monatlich mittwochs um 18.00 Uhr mit Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann

**Kirchenführungen:** Nach Anmeldung unter 040 - 30 37 47 - 30

**Turmführungen:** Nach Anmeldung unter 040 - 30 37 47 - 30

**Orgelführungen:** Jeden Mittwoch um 13.00 Uhr

**Chorproben:** Kantorei St. Katharinen jeden Donnerstag um 19.40 Uhr · Katharinenchor jeden Mittwoch von 17.00 - 19.00 Uhr im Turm-Chorsaal. Informationen und Anmeldung bei Kantor Andreas Fischer, Tel. 040 - 30 37 47 - 50

**Kinderchöre:** Jeden Dienstag um 15.00 Uhr [3.+ 4. Klasse] und um 16.15 Uhr [ab 4 Jahren] sowie am Donnerstag um 15.00 Uhr [1.+ 2. Klasse]. Weitere Gruppenproben in St. Petri. Informationen bei Samuel Busemann, Tel. 040 - 30 37 47 - 32

**Jugendgruppe:** 14-täglich, donnerstags um 19.30 Uhr in der Gemeindegemeinschaft. Informationen bei Vikar Julian Sengelmann

## Carolin Fortenbacher ABBA macht glücklich

Niemand kann es so wie sie: In mehr als 1.200 Shows verkörperte Carolin Fortenbacher am Hamburger Operettenhaus die Donna im ABBA-Musical »Mamma Mia!«. Jetzt erzählt sie mit ihren Musikern ihre ganz persönliche »Mamma Mia«-Geschichte im Benefizkonzert, das wir in St. Katharinen zusammen mit dem Rotary Club Hamburg-Speicherstadt organisieren. Die Einnahmen kommen zwei lokalen Projekten zugute: der Hamburger Kinder- und Jugendkantorei St. Petri-St. Katharinen und »Kick'n'Plant«, unserem generationen-übergreifend-nachbarschaftlichen Engagement mit Fußball und Urban Gardening rund um den Bolzplatz in der HafenCity.

Sonntag, 8. Dezember 2019, 18.00 Uhr

Carolin Fortenbacher »ABBA macht glücklich«

Eintritt: 29,- bis 69,- Euro  
Vorverkaufsstellen des Hamburger Abendblatt  
Vorverkauf hat begonnen

## Nachrichten Aus St. Katharinen

Die Nachrichten aus St. Katharinen finden Sie aus Datenschutz-Gründen nur in der Printform des Gemeindebriefes.

### IMPRESSUM

#### HAUPTKIRCHE ST. KATHARINEN

Katharinenkirchhof 1 · 20457 Hamburg  
www.katharinen-hamburg.de

#### OFFENE KIRCHE ST. KATHARINEN

Mo - Fr 10.00 - 17.00 · Sa + So 11.00 - 17.00 Uhr

#### GEMEINDEBÜRO

Öffnungszeiten Mo - Fr 9.00 - 12.00 Uhr  
Telefon 040 - 30 37 47 - 30  
E-Mail kontakt@katharinen-hamburg.de

#### BÜROLEITUNG

Sabine Dudda 040 - 30 37 47- 44

#### PASTOREN

Dr. Ulrike Murmann - 44  
Frank Engelbrecht - 33  
Meike Barnahl - 43  
Dr. Anne Wehrmann - 43  
Vikar Julian Sengelmann - 30

#### KIRCHENMUSIKBÜRO

Öffnungszeiten Mo - Fr 10.00 - 12.00 Uhr  
Gisela O'Swald 040 - 30 37 47 - 40

#### KIRCHENMUSIK

Kirchenmusikdirektor Andreas Fischer - 50  
Assistenz Kirchenmusik Xaver Schult - 37

#### HAMBURGER KINDER- UND JUGENDKANTOREI

Samuel Busemann - 32

#### FÖRDER- UND FREUNDKREIS ST. KATHARINEN

Geschäftsführung Andrea Wagener - 34

#### KÜSTER

Vadim Dukart - 51

#### E-MAIL

nachname@katharinen-hamburg.de

#### KIRCHENGEMEINDE ST. KATHARINEN

IBAN DE94 2019 0003 0008 8770 09  
BIC GENODEF1HH2 · Hamburger Volksbank

#### FÖRDER- UND FREUNDKREIS ST. KATHARINEN

IBAN DE45 2019 0003 0008 7878 75  
BIC GENODEF1HH2 · Hamburger Volksbank

#### STIFTUNG JOHANN SEBASTIAN

IBAN DE37 2019 0003 0008 8668 80  
BIC GENODEF1HH2 · Hamburger Volksbank

#### REDAKTION

Dr. Ulrike Murmann [V.i.S.d.P], Sabine Dudda,  
Renate Kaufeld

Grafik Anja Kiefel  
Titelfoto Michael Zapf  
Auflage 2.500 Exemplare